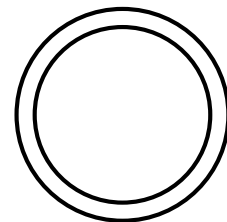
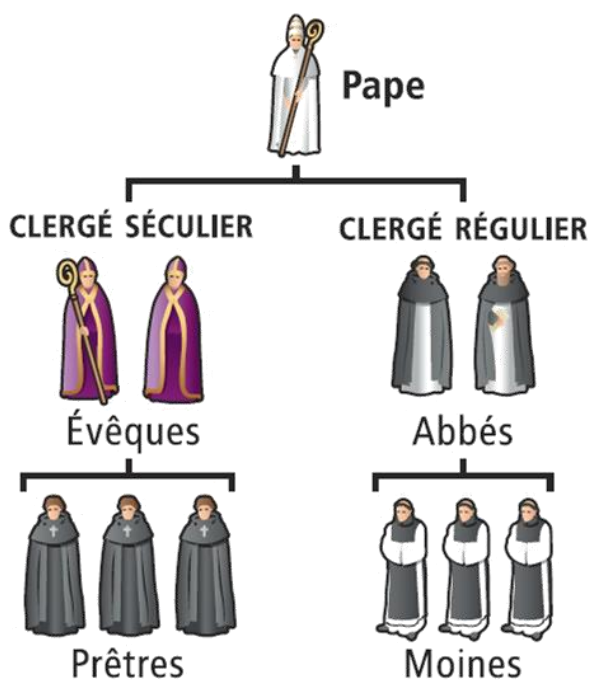


L'Église au Moyen Âge



JE RETIENS



la hiérarchie de l'Église

1. L'ORGANISATION DE L'ÉGLISE

Le clergé est constitué de plusieurs catégories d'hommes d'Église.

Les membres du clergé séculier, comme les prêtres, les évêques et les curés, vivent au contact des habitants. Ils célèbrent les baptêmes et la messe du dimanche.

Les membres du clergé régulier, comme les abbés et les moines, vivent en communauté dans des monastères ou des abbayes. Ils partagent leur temps entre la prière et le travail. Leur vie est organisée selon des règles strictes.

Le pape est le chef de l'Église, appelée Église catholique.

2. LE RÔLE DE L'ÉGLISE

Au Moyen Âge, la plupart des habitants de la France sont des chrétiens.

L'Eglise règle leur vie de la naissance à la mort. Elle leur enseigne ce qu'ils doivent faire pour gagner le paradis et éviter l'enfer. Pour cela, les croyants prient, effectuent des pèlerinages, et font des dons aux pauvres ou aux églises.

L'Eglise secourt aussi les malades dans les hôpitaux, vient en aide aux pauvres, s'occupe de l'enseignement dans les écoles et dans les universités.



3. LA PUISSANCE DE L'ÉGLISE

Un moine enseigne la lecture.

L'Eglise sacre et conseille les rois. L'Eglise est riche : elle possède de vastes domaines et le peuple lui verse un impôt : la dîme. Elle reçoit également les dons des fidèles.



la cathédrale de Bourges

4. ART ROMAN ET ART GOTHIQUE

De l'an 1 000 à la fin du XV^{ème} (15^{ème}) siècle, l'Europe se couvre « d'un blanc manteau d'églises ».

Les chantiers emploient des milliers d'ouvriers : charpentiers, maçons, tailleurs de pierre...

Jusqu'au XII^{ème} (12^{ème}) siècle, l'art roman domine. Les églises romanes sont basses, les murs et les piliers sont épais, car il faut soutenir la voûte en demi-cercle qui pèse très lourd. L'intérieur est peu éclairé.

Vers 1150, de nouvelles techniques apparaissent et annoncent l'art gothique. Les églises sont beaucoup plus hautes et plus élancées. Elles sont inondées de lumière grâce à la présence de larges fenêtres. Les vitraux et les sculptures de la façade racontent en images les récits de la Bible. Les églises les plus grandes sont construites dans les villes : ce sont des cathédrales.

VOCABULAIRE



- 1 Clergé : ensemble des hommes d'Eglise.
- 2 Abbaye : endroit dirigé par un abbé dans lequel des moines vivent à l'écart du monde.
- 3 Vitrail : grande fenêtre aux verres colorés.
- 4 Cathédrale : église d'un évêque