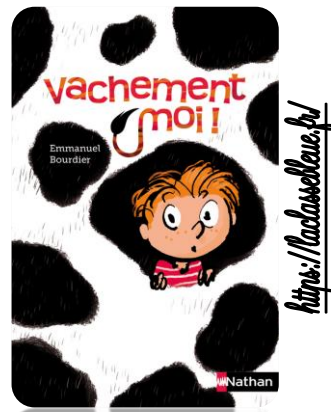


# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 1



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**J'observe le livre dans son ensemble, je lis les pages 7 à 10 et je réponds aux questions.**

1) **Je complète** la carte d'identité du livre.

<u>Titre du livre</u>	_____
<u>Nom de l'auteur</u>	_____
<u>Nom de l'illustrateur</u>	_____
<u>Éditeur</u>	_____



2) Quel est **le surnom de Paul** ?  1Q9  13-NRV  T1ZEN  13-OQP

3) **À quoi** son surnom **correspond-il** ? ⇒ \_\_\_\_\_

4) La lecture du code-barres d'un élève **révèle de nombreux renseignements** : j'en relève au moins quatre !

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) Paul **apprécie-t-il d'avoir un code-barres** tatoué sur sa peau ? *Si oui, je recopie une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.*

Oui  Non

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6) **Vrai ou faux ?**

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Monsieur Verzy mange <u>des sucettes</u> .		
Le code-barres de Paul est gravé <u>sur sa cheville</u> .		
Son code-barres est de couleur <u>bleue</u> .		
Le code-barres est utilisé <u>dans toutes les écoles du pays</u> .		

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 1



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

J'observe le livre dans son ensemble, je lis les pages 7 à 10 et je réponds aux questions.

1) Je complète la carte d'identité du livre.

<u>Titre du livre</u>	<u>Vachement moi !</u>
<u>Nom de l'auteur</u>	<u>Emmanuel BOURDIER</u>
<u>Nom de l'illustrateur</u>	<u>Robin</u>
<u>Éditeur</u>	<u>Nathan</u>



2) Quel est le surnom de Paul ?  1Q9  13-NRV  T1ZEN  13-OQP

3) À quoi son surnom correspond-il ? ⇒ à la fin de son code-barres

4) La lecture du code-barres d'un élève révèle de nombreux renseignements : j'en relève au moins quatre !

Si on mange à la cantine, si on va à l'étude, qui vient nous chercher à 16h30, nos absences des mois passés, toutes nos notes depuis les petites classes, nos allergies, notre adresse, notre numéro de téléphone...

5) Paul apprécie-t-il d'avoir un code-barres tatoué sur sa peau ? Si oui, je recopie une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.

Oui  Non

« Avec ça tatoué sur ma peau blanche, j'avais l'impression d'être un super-héros en mission sur Mars. » (p. 9)

6) Vrai ou faux ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Monsieur Verzy mange des sucettes.		<input checked="" type="checkbox"/>
Le code-barres de Paul est gravé sur sa cheville.		<input checked="" type="checkbox"/>
Son code-barres est de couleur bleue.		<input checked="" type="checkbox"/>
Le code-barres est utilisé dans toutes les écoles du pays.	<input checked="" type="checkbox"/>	

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

Chapitres 2 et 3



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 13 à 23. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) **Qu'arrive-t-il à Paul** au début du chapitre 2 ?

---

---

2) Quel est **le vrai prénom de A1-2C4** ? ⇨ \_\_\_\_\_

3) **Quel sentiment** Paul **ressent-il pour cette jeune fille** ? Je relève une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.

---

---

4) **Avec quelles blessures** Paul s'en sort-il ?

---

---

5) **Pourquoi** Paul **ne peut-il pas rentrer dans l'école** ?

---

---

6) Comment s'appelle **le directeur de l'école** ? ⇨ \_\_\_\_\_

7) **Que décide-t-il de faire** de Paul ?

De l'emmenner au pré.	De le faire rôtir par les cuisiniers de la cantine !
De le pousser jusqu'au trottoir et d'appeler les pompiers.	De l'attacher à un arbre de l'école et d'appeler le Ministère.

8) **À qui** le directeur **finit-il par téléphoner** ?

---

---

9) Il y a **des similitudes entre ce que fait Paul** dans la cour de récréation **et ce qu'une vache fait** dans son pré... J'essaie de retrouver une de ces ressemblances !

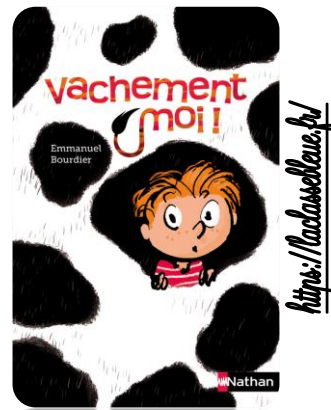
---

---

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

Chapitres 2 et 3



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Je lis les pages 13 à 23. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.

1) Qu'arrive-t-il à Paul au début du chapitre 2 ?

**Il glisse sur une part de flan aux abricots et se fracasse contre un poteau électrique avant de s'étaler de tout son long dans les gravillons !**

2) Quel est le vrai prénom de A1-2C4 ? ⇒ **Émeline**

3) Quel sentiment Paul ressent-il pour cette jeune fille ? Je relève une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.

**Il en est amoureux : « C'était une jolie fille blonde ... dont la voix rauque semblait directement reliée à mon système cardiaque. » (p. 14)**

4) Avec quelles blessures Paul s'en sort-il ?

**Il s'en sort avec un genou qui a doublé de volume et des écorchures aux deux mains.**

5) Pourquoi Paul ne peut-il pas rentrer dans l'école ?

**Parce que l'ordinateur de l'école affirme qu'il est une vache et que les animaux sont interdits dans les locaux !**

6) Comment s'appelle le directeur de l'école ? ⇒ **Zébulon Darfeux**

7) Que décide-t-il de faire de Paul ?

De l'emmener au pré.	De le faire rôtir par les cuisiniers de la cantine !
De le pousser jusqu'au trottoir et d'appeler les pompiers.	<b>De l'attacher à un arbre de l'école et d'appeler le Ministère.</b>

8) À qui le directeur fini-t-il par téléphoner ?

**Il finit par téléphoner aux parents de Paul.**

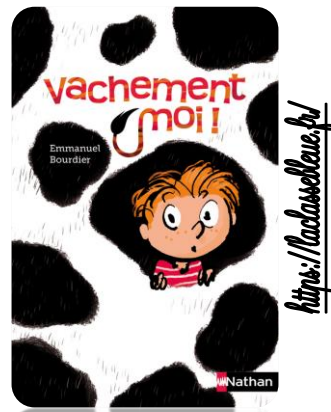
9) Il y a des similitudes entre ce que fait Paul dans la cour de récréation et ce qu'une vache fait dans son pré... J'essaie de retrouver une de ces ressemblances !

**Paul est fasciné par la vue d'un train qui passe, comme une vache dans son pré ! Il mâche aussi lentement des chewing-gums, comme une vache qui broute.**

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 4



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 25 à 31. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) **Pourquoi** les parents de Paul **pensent-ils que leur fils n'est pas une vache** ?

---

---

2) Selon M<sup>r</sup> Darfeux, **l'ordinateur de contrôle** ne peut **pas être mis en cause** car...

Il est hors de prix !	Il a été révisé récemment.
L'appareil est dans un état neuf.	Il n'a jamais commis une erreur !

3) La lecture du code-barres de M<sup>r</sup> Darfeux révèle **quatre renseignements à son sujet**. *Je les recopie.*

---

---

---

4) Les parents de Paul **finissent-ils par admettre que leur fils est sans doute une vache** ? ⇒ \_\_\_\_\_

5) Paul n'accepte pas son sort... **Quel marché** passe-t-il alors **avec M<sup>r</sup> Darfeux** ?

---

6) **Qui prononce** ces paroles ?

- *Cependant, il me semble qu'il y a peut-être une erreur.* → \_\_\_\_\_
- *Il a raison, ma chouette, si l'ordinateur le dit...* → \_\_\_\_\_
- *Vraiment, vous m'en voyez désolé, mais votre fils est bel et bien une vache.* → \_\_\_\_\_
- *En attendant, enlève tes pattes de cette fenêtre et retourne dans la cour.* → \_\_\_\_\_

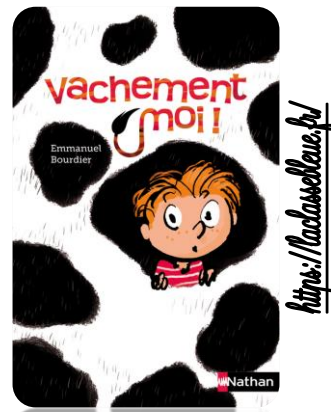
7) **Vrai ou faux** ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Le code-barres de M <sup>r</sup> Darfeux est <u>rose bonbon</u> .		
La mairie a construit <u>un terrain de rugby</u> pour les retraités.		

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 4



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Je lis les pages 25 à 31. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.

1) Pourquoi les parents de Paul pensent-ils que leur fils n'est pas une vache ?

Parce que rien n'a jamais indiqué depuis son enfance qu'il était une vache et qu'il était allergique au lait de vache quand il était bébé.

2) Selon M<sup>r</sup> Darfeux, l'ordinateur de contrôle ne peut pas être mis en cause car...

<b>Il est hors de prix !</b>	Il a été révisé récemment.
L'appareil est dans un état neuf.	<b>Il n'a jamais commis une erreur !</b>

3) La lecture du code-barres de M<sup>r</sup> Darfeux révèle quatre renseignements à son sujet. Je les recopie.

Il est né un lundi à 10h37, il a huit sœurs aînées, il a remporté dix fois le concours régional de pétanque et il ne porte jamais de slips mais des caleçons à fleurs !

4) Les parents de Paul finissent-ils par admettre que leur fils est sans doute une vache ? ⇒ **Oui**

5) Paul n'accepte pas son sort... Quel marché passe-t-il alors avec M<sup>r</sup> Darfeux ?

Le marché est le suivant : Paul doit prouver qu'il n'est pas une vache, sinon M<sup>r</sup> Darfeux fera ce qu'il veut de lui !

6) Qui prononce ces paroles ?

- *Cependant, il me semble qu'il y a peut-être une erreur.* → **la mère de Paul**
- *Il a raison, ma chouette, si l'ordinateur le dit...* → **le père de Paul**
- *Vraiment, vous m'en voyez désolé, mais votre fils est bel et bien une vache.* → **M<sup>r</sup> Darfeux**
- *En attendant, enlève tes pattes de cette fenêtre et retourne dans la cour.* → **la mère de Paul**

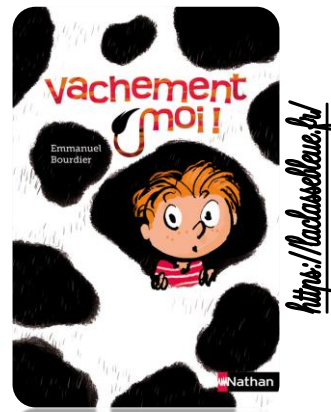
7) Vrai ou faux ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Le code-barres de M <sup>r</sup> Darfeux est <u>rose bonbon</u> .	<del></del>	
La mairie a construit <u>un terrain de rugby</u> pour les retraités.		<del></del>

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 5



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 33 à 39. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) **Où** Paul **a-t-il été installé** pour la nuit ?

\_\_\_\_\_

2) **Pourquoi** M<sup>r</sup> Darfeux **a-t-il refusé** que Paul rentre chez lui ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) *Je colorie en jaune ce que M<sup>r</sup> Darfeux a fait apporter à Paul et en violet ce que ses parents lui ont apporté.*

son pyjama	une botte de foin	une demi-pizza	de l'eau fraîche
------------	-------------------	----------------	------------------

4) Paul essaie d'abord de prouver qu'il n'est pas une vache **en montrant qu'il n'a pas de cornes**. **Que lui répondent les adultes ?**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) Son 1<sup>er</sup> argument ayant été rejeté, Paul avance **une 2<sup>de</sup> preuve** : **laquelle ?**

\_\_\_\_\_

6) **Qu'en pense M<sup>me</sup> Juliotte**, la maîtresse des moyens ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7) Finalement, Paul va être confronté **à Massacrator... Qui est-ce ?**

\_\_\_\_\_

8) **Vrai ou faux ?**

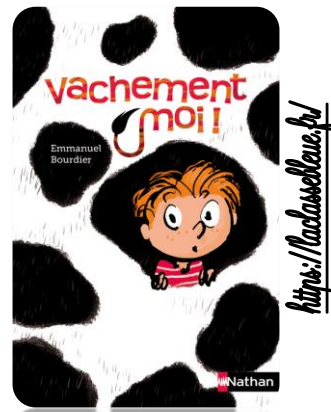
	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
La 2 <sup>de</sup> nuit, Paul a un <u>colocataire</u> dans le gymnase.		
L'ordinateur a affirmé que cet élève était <u>une autruche</u> .		
Ce garçon sera lui aussi soumis à <u>la même épreuve</u> que Paul.		



# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 5



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 33 à 39. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) **Où** Paul **a-t-il été installé** pour la nuit ?

**Il a été installé dans le gymnase de l'école.**

2) **Pourquoi** M<sup>r</sup> Darfeux **a-t-il refusé** que Paul rentre chez lui ?

**M<sup>r</sup> Darfeux a refusé que Paul rentre chez lui de peur qu'il ne revienne pas à l'école le lendemain matin pour l'épreuve de vérité.**

3) **Je colorie en jaune ce que M<sup>r</sup> Darfeux a fait apporter à Paul et en violet ce que ses parents lui ont apporté.**

son pyjama

une botte de foin

une demi-pizza

de l'eau fraîche

4) Paul essaie d'abord de prouver qu'il n'est pas une vache **en montrant qu'il n'a pas de cornes. Que lui répondent les adultes ?**

**Ils lui répondent que c'est normal parce qu'il est jeune et que c'est donc une génisse. Or les génisses n'ont pas de cornes !**

5) Son 1<sup>er</sup> argument ayant été rejeté, Paul avance **une 2<sup>nd</sup>e preuve : laquelle ?**

**Il parle, rit et connaît presque toutes ses tables de multiplication !**

6) **Qu'en pense M<sup>me</sup> Juliotte**, la maîtresse des moyens ?

**Elle pense que Paul a sans doute mangé une quantité importante d'herbe transgénique qui l'aurait transformé en vache mutante !**

7) Finalement, Paul va être confronté **à Massacrotor... Qui est-ce ?**

**C'est un taureau énorme, puissant et dangereux qui n'accepte que les vaches mais pulvérise tout ce qui de près ou de loin ressemble à un homme.**

8) **Vrai ou faux ?**

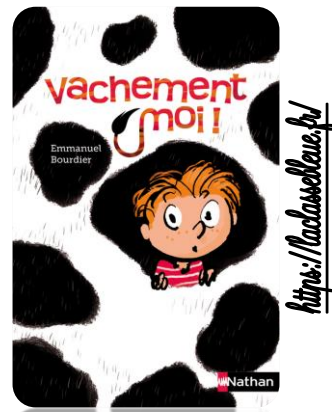
	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
La 2 <sup>nd</sup> e nuit, Paul a un colocataire dans le gymnase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'ordinateur a affirmé que cet élève était une autruche.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ce garçon sera lui aussi soumis à la même épreuve que Paul.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 6



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 41 à 48. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) Qui est M<sup>lle</sup> Latrille ?

\_\_\_\_\_

2) **De quel trouble** souffre M<sup>lle</sup> Latrille ?

\_\_\_\_\_

3) **Quelle faveur** Paul demande-t-il à M<sup>lle</sup> Latrille **avant d'être confronté à Massacrator** ?

Jouer du piano.	Chanter la Marseillaise.
Chanter « Pookie » d'Aya Nakamura.	Jouer « la Marche turque » à la flûte.

4) **Devinettes !**

M<sup>lle</sup> Latrille est **très étonnée** par la demande de Paul, on dit qu'elle est \_\_\_\_\_ . (p. 42)

Le mot \_\_\_\_\_ signifie « conversation secrète, à voix basse ». (p. 43)

5) Paul **réussit-il à jouer** de la flûte **sans se tromper** ?  Oui  Non

6) **Qui** Paul **n'a-t-il pas réussi à convaincre** qu'il est donc bien un garçon ?

son père	M <sup>lle</sup> Latrille	sa mère	M <sup>r</sup> Darfeux	Mozart	le journaliste
----------	---------------------------	---------	------------------------	--------	----------------

7) Selon ce personnage, que Paul soit musicien **ne suffit pas à prouver qu'il est bien un garçon. Pourquoi** ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

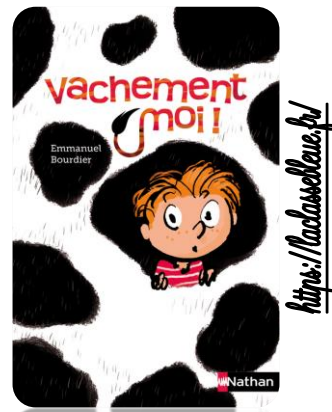
8) **Vrai ou faux** ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Les élèves <u>aiment bien</u> M <sup>lle</sup> Latrille.		
Paul <u>avait déjà réussi</u> à jouer « la Marche turque » <u>sans se tromper</u> .		

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 6



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 41 à 48. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) Qui est M<sup>lle</sup> Latrille ?

**C'est une intervenante en musique qui travaille à l'école.**

2) De quel trouble souffre M<sup>lle</sup> Latrille ?

**Elle souffre d'une légère déformation de l'intérieur de la bouche qui lui provoque un problème de prononciation : elle inverse les « b » et les « v ».**

3) Quelle faveur Paul demande-t-il à M<sup>lle</sup> Latrille avant d'être confronté à Massacrator ?

Jouer du piano.	Chanter la Marseillaise.
Chanter « Pookie » d'Aya Nakamura.	<b>Jouer « la Marche turque » à la flûte.</b>

4) Devinettes !

M<sup>lle</sup> Latrille est très étonnée par la demande de Paul, on dit qu'elle est sidérée. (p. 42)

Le mot conciliabule signifie « conversation secrète, à voix basse ». (p. 43)

5) Paul réussit-il à jouer de la flûte sans se tromper ?  **Oui**  Non

6) Qui Paul n'a-t-il pas réussi à convaincre qu'il est donc bien un garçon ?

son père	M <sup>lle</sup> Latrille	sa mère	<b>M<sup>r</sup> Darfeux</b>	Mozart	le journaliste
----------	---------------------------	---------	------------------------------	--------	----------------

7) Selon ce personnage, que Paul soit musicien ne suffit pas à prouver qu'il est bien un garçon. Pourquoi ?

**Parce qu'en 1952, à Memphis, Tennessee, aux Etats-Unis, une génisse nommée Carlita parvint lors des Rencontres philharmoniques bovines à interpréter sans aucune fausse note l'Hymne à la joie de Beethoven seule à l'harmonica. On peut donc être vache ET musicien !**

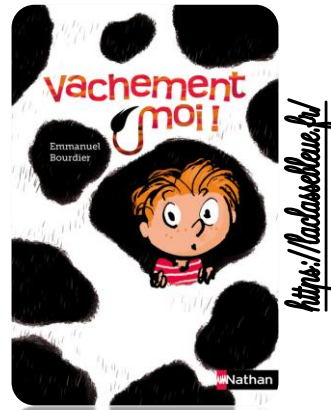
8) Vrai ou faux ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Les élèves <u>aiment bien</u> M <sup>lle</sup> Latrille.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Paul <u>avait déjà réussi</u> à jouer « la Marche turque » <u>sans se tromper</u> .	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 7



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 51 à 58. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) À l'approche du pré de Massacrator, Paul **a l'impression d'être dans un film fantastique**... Je relève une phrase du chapitre qui le démontre.

---

---

2) Massacrator a vraiment **l'air terrifiant** ! Je recopie une phrase de sa description qui en témoigne.

---

---

---

3) **Quel titre** Massacrator **a-t-il déjà remporté** ?

---

4) Paul n'est **vraiment pas rassuré** à l'idée d'entrer dans le pré... Je recopie une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.

---

---

5) Paul **se fait-il finalement écrabouiller** par Massacrator ? **Pourquoi** ?

---

6) Paul en déduit **deux nouvelles, une bonne et une mauvaise. Lesquelles** ?

---

7) **Qu'arrive-t-il à M<sup>r</sup> Darfeux** une fois entré à son tour **dans le pré** ?

---

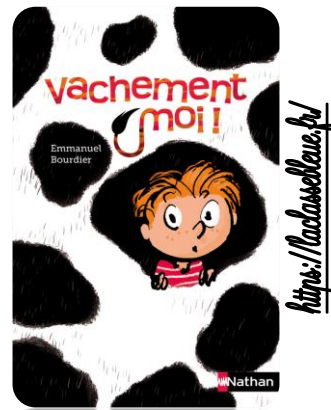
8) **Vrai** ou **faux** ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Le père de Paul <u>s'est évanoui</u> lors de l'épreuve.		
Massacrator a déjà envoyé <u>18 personnes</u> aux urgences.		

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 7



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Je lis les pages 51 à 58. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.

1) À l'approche du pré de Massacrator, Paul a l'impression d'être dans un film fantastique... Je relève une phrase du chapitre qui le démontre.

« Une brume fantomatique était tombée du ciel. » « On se serait crû dans un film de revenants, de morts-vivants ou de monstres fous. » (p. 51)

2) Massacrator a vraiment l'air terrifiant ! Je recopie une phrase de sa description qui en témoigne.

« Haut comme un monument aux morts, large comme un corbillard, il ressemblait à un gros tas de muscles d'où seuls émergeaient deux immenses cornes et une paire d'yeux rouge vif. » (p. 52)

3) Quel titre Massacrator a-t-il déjà remporté ?

Il a déjà été élu « Taureau le plus dangereux de France trois années de suite au Salon de l'Agriculture de Paris. » (p. 53)

4) Paul n'est vraiment pas rassuré à l'idée d'entrer dans le pré... Je recopie une phrase du chapitre à l'appui de ma réponse.

« Je sentis alors mes genoux faire des castagnettes, mon estomac des sauts périlleux et mes intestins se changer en turbine à chocolat. » (p. 53)

5) Paul se fait-il finalement écrabouiller par Massacrator ? Pourquoi ?

Non, parce que Massacrator le prend pour une vache !

6) Paul en déduit deux nouvelles, une bonne et une mauvaise. Lesquelles ?

La bonne, c'est qu'il est en vie. La mauvaise, c'est qu'il est une vache !

7) Qu'arrive-t-il à M<sup>r</sup> Darfeux une fois entré à son tour dans le pré ?

Massacrator lui fonce dessus et l'envoie faire un vol plané avant d'atterrir dans un bosquet d'orties, de ronces et de chardons !

8) Vrai ou faux ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Le père de Paul <u>s'est évanoui</u> lors de l'épreuve.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Massacrator a déjà envoyé <u>18 personnes</u> aux urgences.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

Chapitres 8 et 9



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 61 à 74. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) **Quelle décision** le conseil municipal **a-t-il prise au sujet de Paul** ?

L'emmener à l'abattoir !	Le laisser retourner vivre chez ses parents.
Lui offrir un petit pré rien qu'à lui avec étable privée et matelas moelleux.	Le vendre à un cirque ambulante pour qu'il joue de la flûte.

2) **Pourquoi** le conducteur de la bétailière **refuse-t-il de laisser Paul monter à bord de son véhicule** ?

---

---

3) Les choses sont **revenues dans l'ordre** ! **Que s'est-il passé** ?

---

---

4) **Qu'espère Paul** pour son retour à l'école ?

---

---

5) **À quel spectacle** assiste-t-il finalement **dans la cour de l'école** ?

---

---

6) Qu'est-ce qu'un « **ornithoptera** » ? ⇒ \_\_\_\_\_

7) **J'explique pourquoi j'ai aimé (ou non) ce livre** !

---

---

8) Pour finir, si tu vivais dans le monde de Paul, **aimerais-tu avoir** toi aussi **un code-barres** ? **Pourquoi** ?

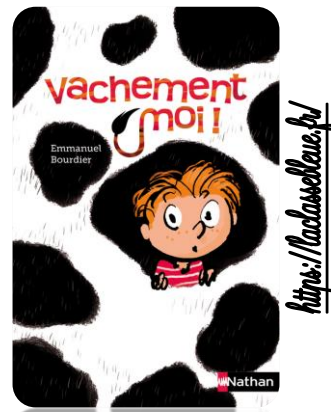
---

---

# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

Chapitres 8 et 9



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Je lis les pages 61 à 74. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.

1) Quelle décision le conseil municipal a-t-il prise au sujet de Paul ?

L'emmener à l'abattoir !	Le laisser retourner vivre chez ses parents.
<b>Lui offrir un petit pré rien qu'à lui avec étable privée et matelas moelleux.</b>	Le vendre à un cirque ambulante pour qu'il joue de la flûte.

2) Pourquoi le conducteur de la bétailière refuse-t-il de laisser Paul monter à bord de son véhicule ?

**Parce que sa sucette-liseuse de code-barres dit que Paul n'est pas une vache, mais un enfant et que les enfants sont interdits dans son véhicule !**

3) Les choses sont revenues dans l'ordre ! Que s'est-il passé ?

**L'égratignure de la main de Paul a cicatrisé, et son code-barres est redevenu lisible comme avant !**

4) Qu'espère Paul pour son retour à l'école ?

**Il espère être acclamé à haute-voix par tous ses camarades et professeurs réunis, et voir M<sup>r</sup> Darfeux implorer son pardon !**

5) À quel spectacle assiste-t-il finalement dans la cour de l'école ?

**Il voit M<sup>r</sup> Verzy essayer d'attraper avec un filet à papillons M<sup>r</sup> Darfeux, perché en haut d'un châtaignier et hurlant qu'il est le directeur de l'école !**

6) Qu'est-ce qu'un « ornithoptera » ? ⇒ **C'est un papillon rare qui vient de Malaisie.**

7) J'explique pourquoi j'ai aimé (ou non) ce livre !

8) Pour finir, si tu vivais dans le monde de Paul, aimerais-tu avoir toi aussi un code-barres ? Pourquoi ?