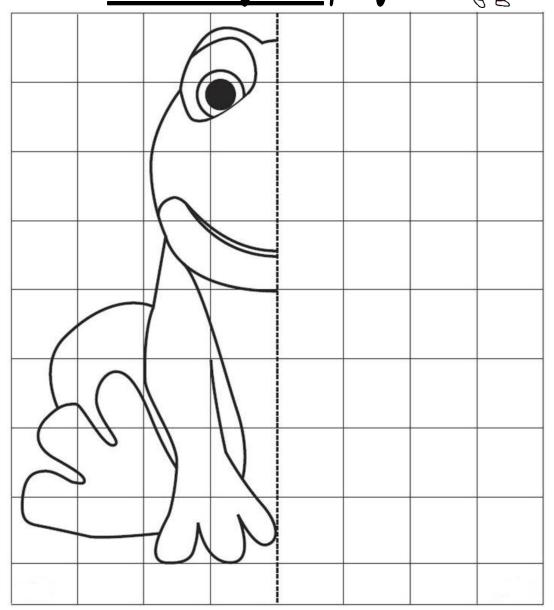
Prénom



Termine cette grenoville par symétrie.







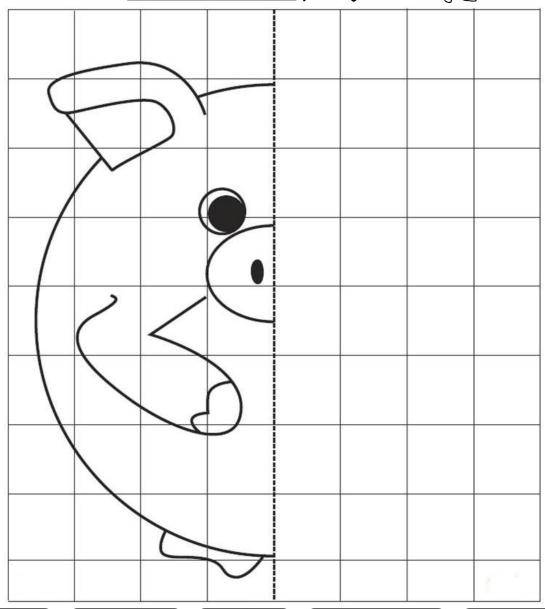




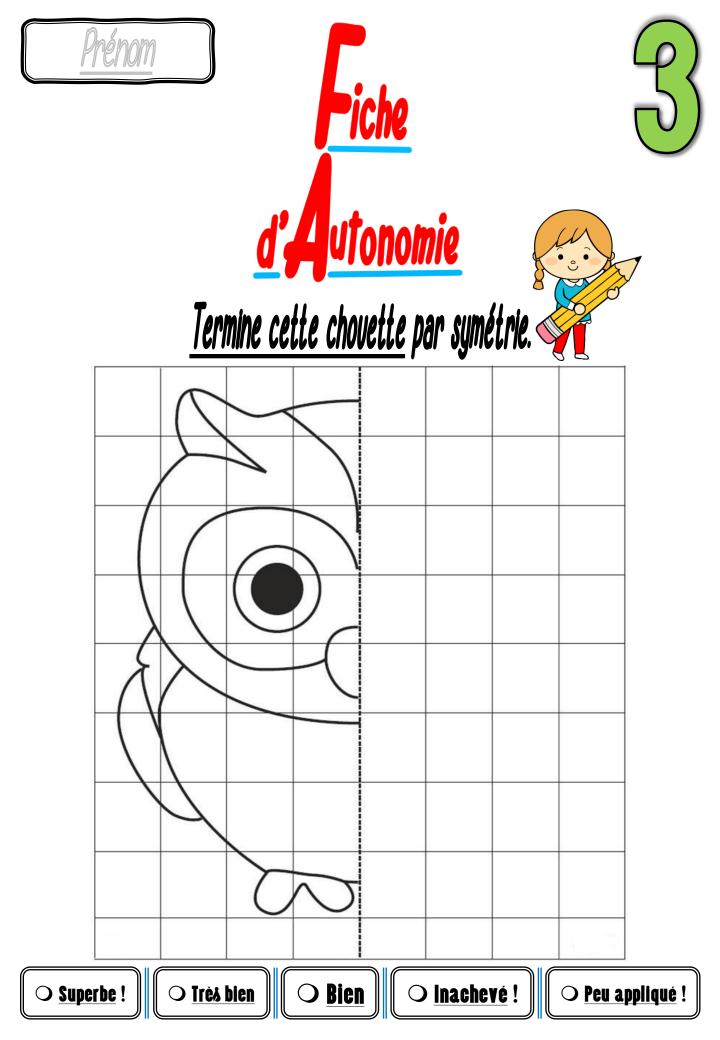




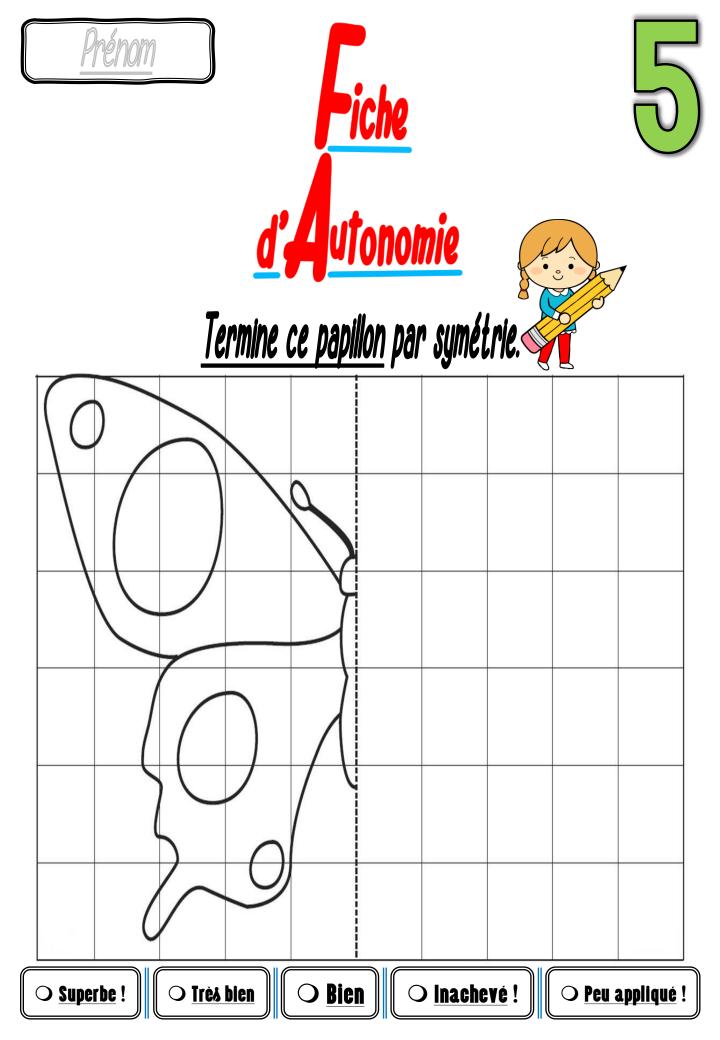




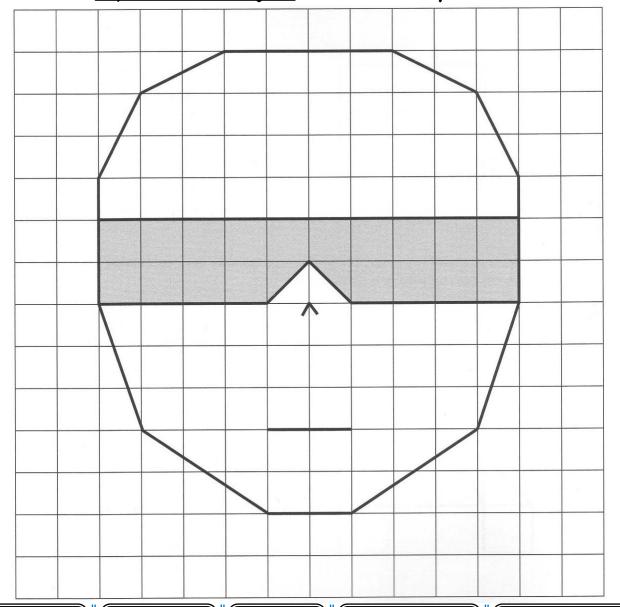
- <u>Superbe</u>! ||||| <u>Très bien</u>
- Inachevé!













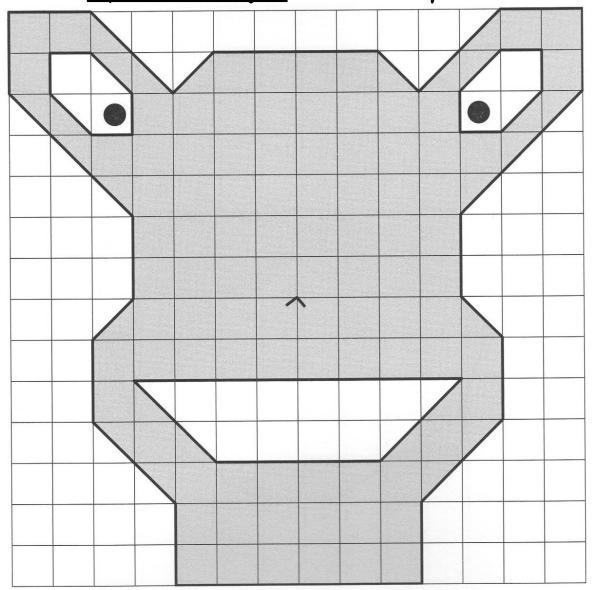














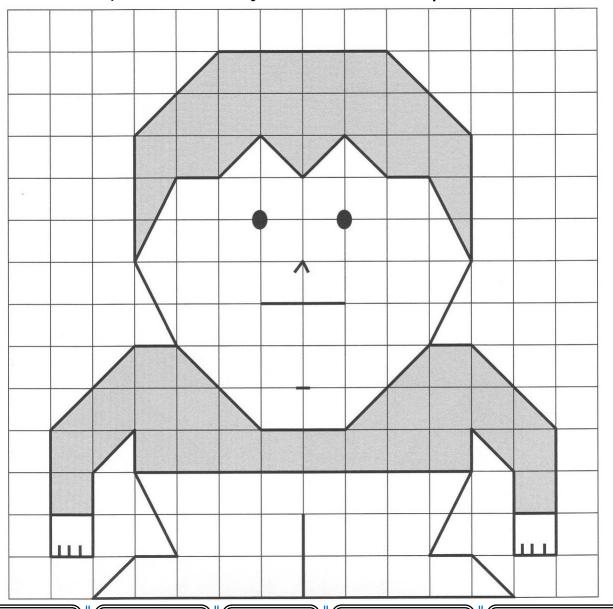












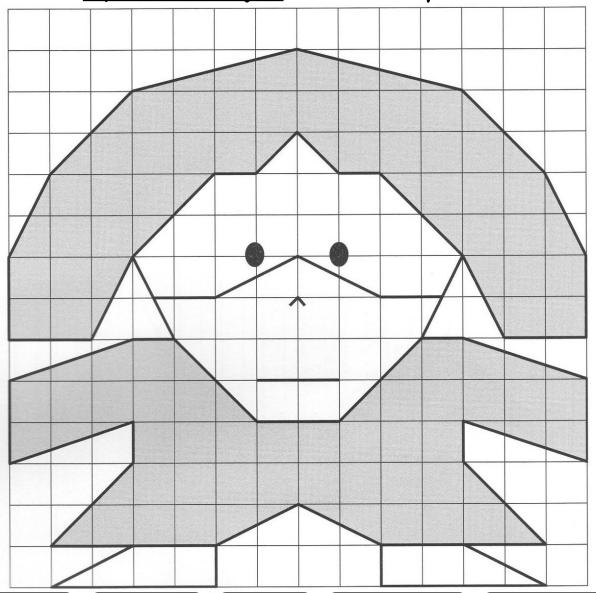








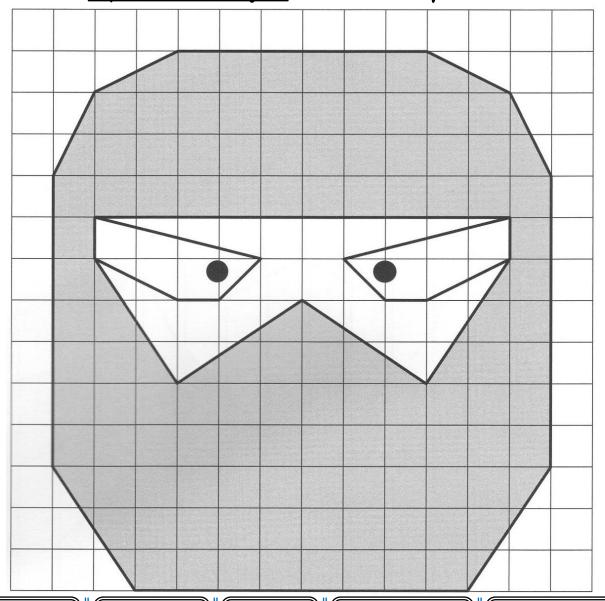




○ <u>Superbe!</u> | | | ○ <u>Très bien</u> | | | ○ <u>Bien</u> | | | ○ <u>Inachevé</u>!









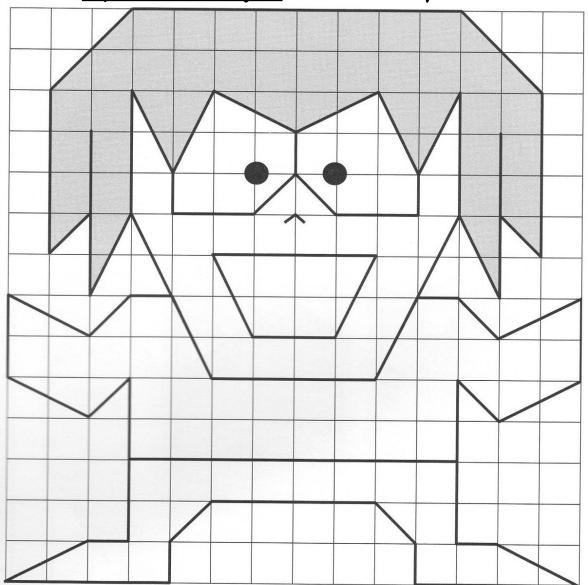












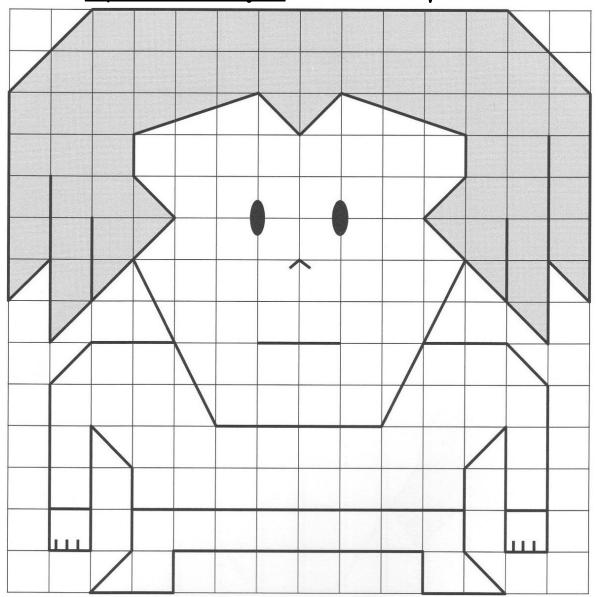














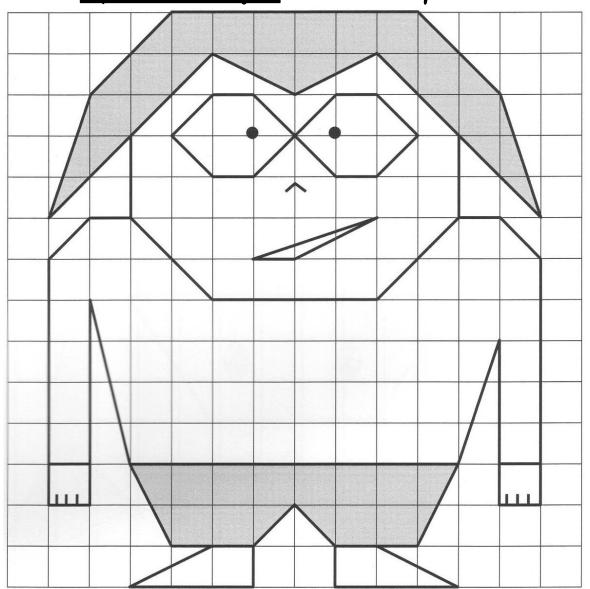




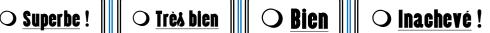








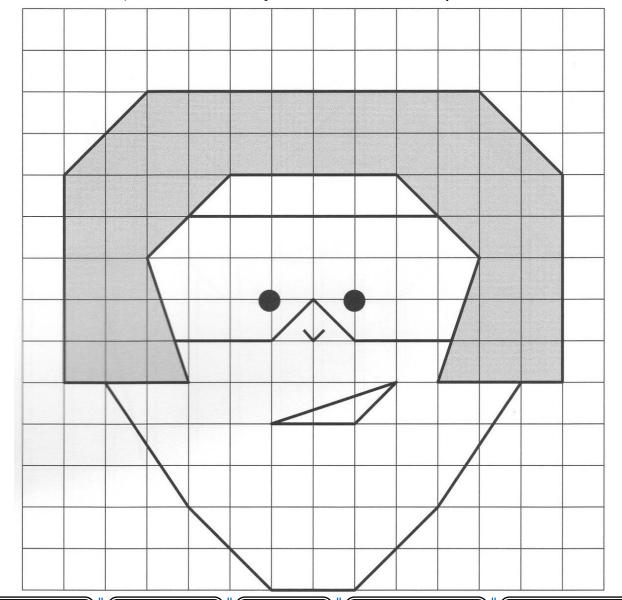












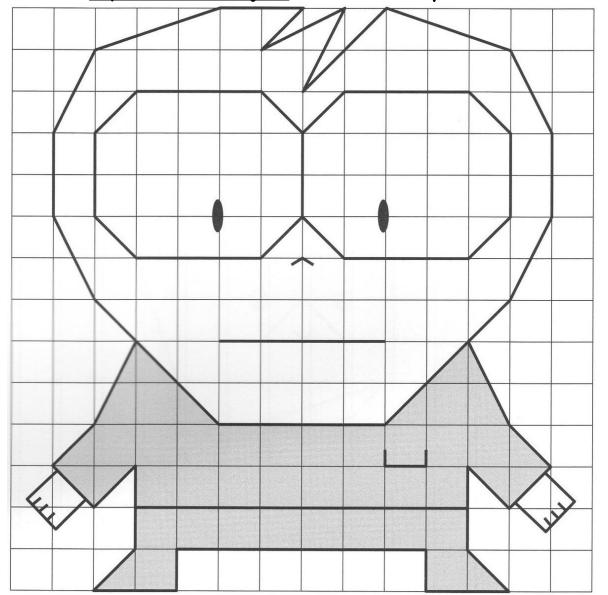












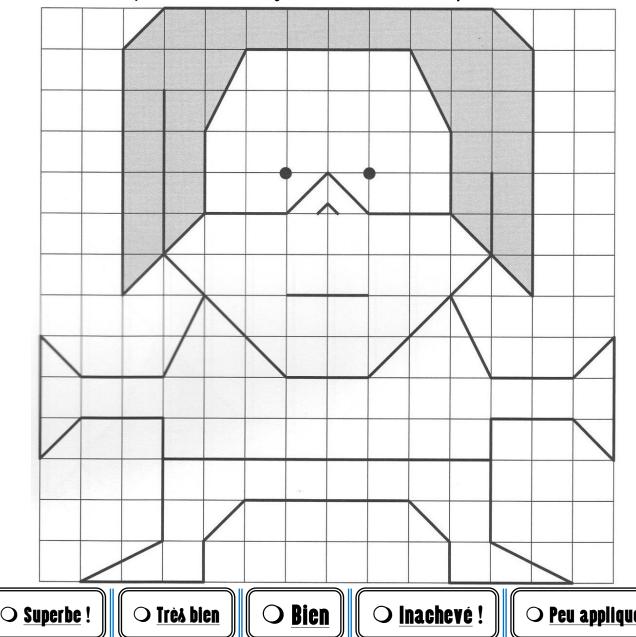












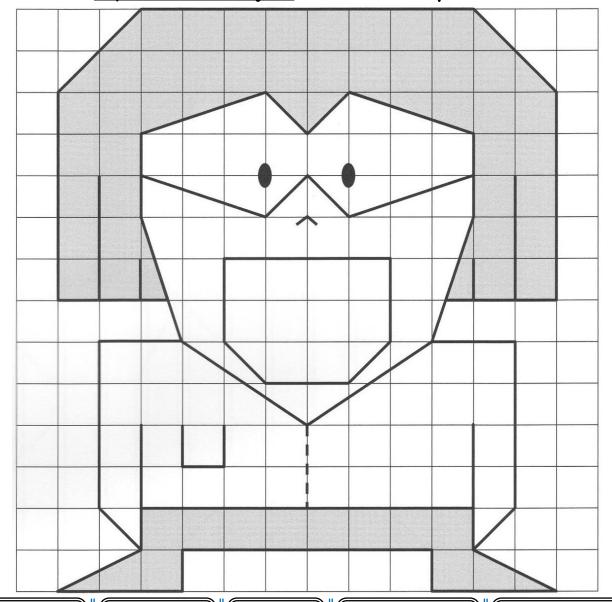




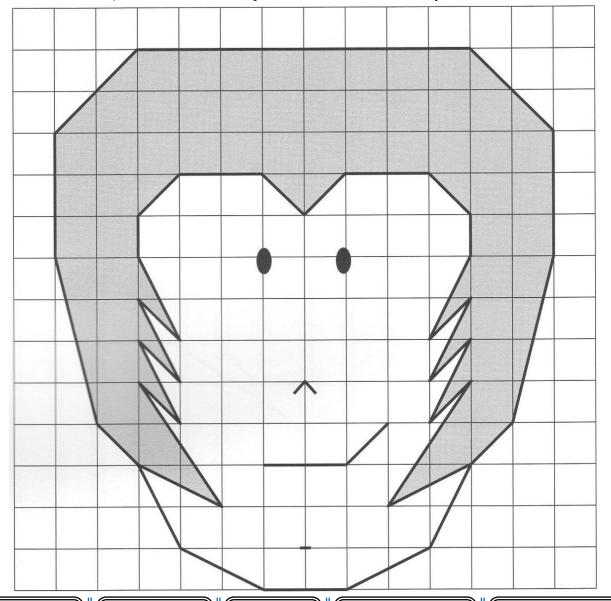












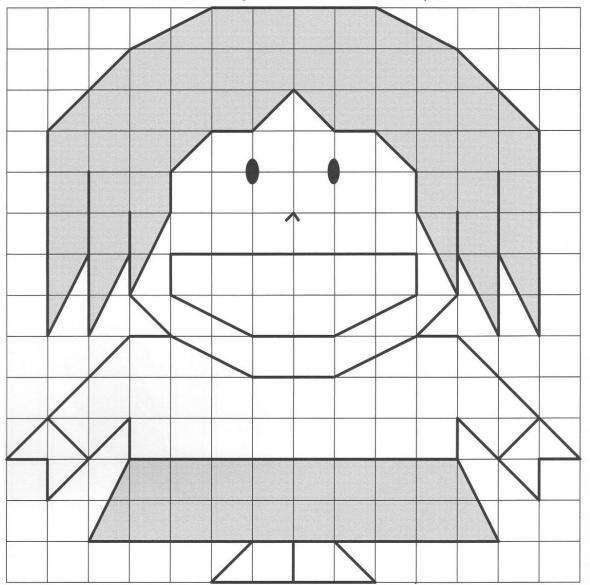












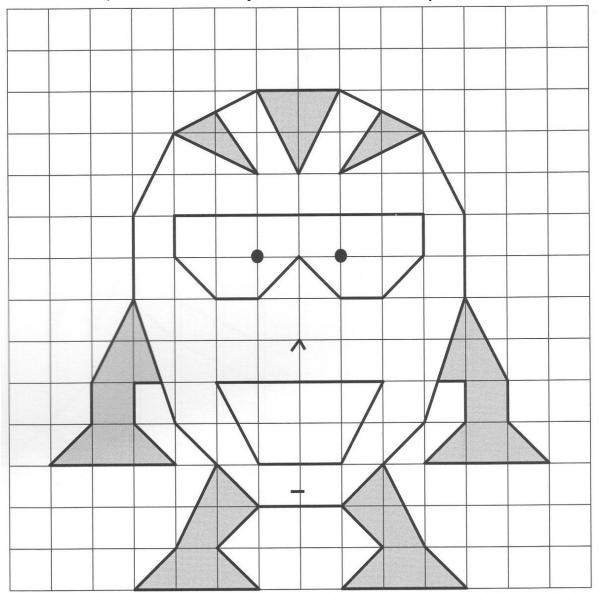












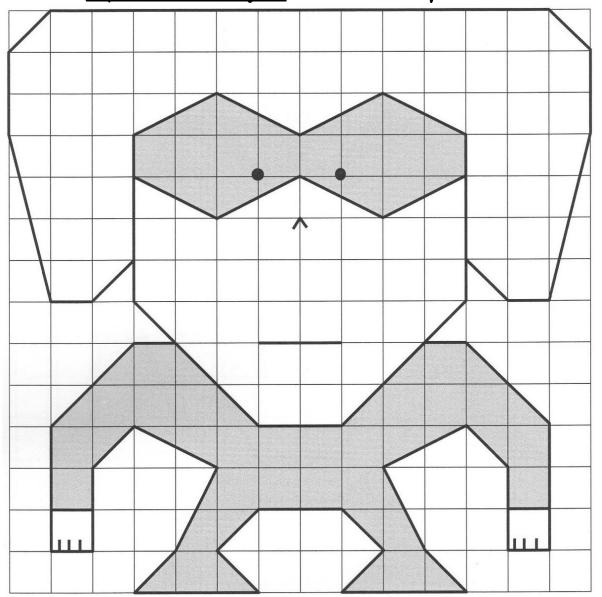












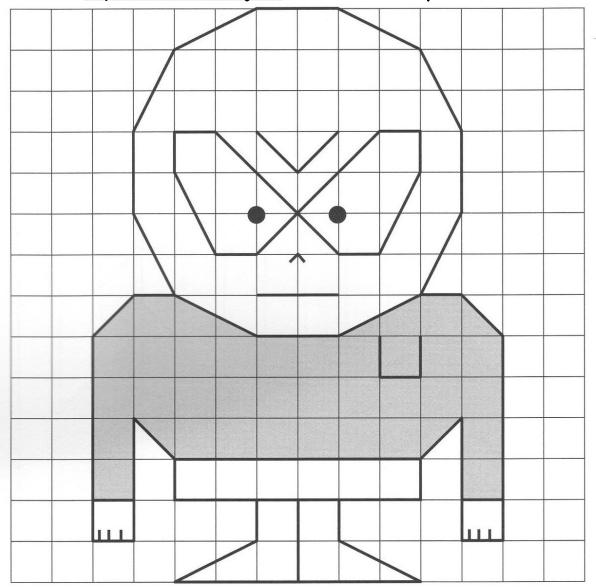


















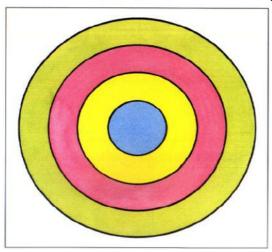














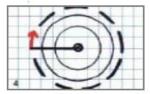
Marque un point.



2. Pique ton compas sur ce point et trace un



3. Augmente l'écartement du compas. Pique la pointe sur le même point et trace un nouveau cercle un peu plus grand.



4. Augmente l'écartement du compas. Pique la pointe sur le même point et trace le dernier cercle encore plus grand.

Variantes:

Invente de nouveaux dessins en changeant le nombre de cercles.





unpuits

○ <u>Superbe</u>!





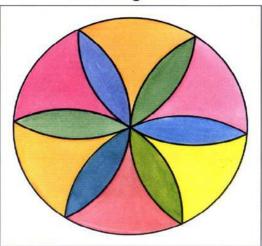




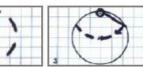




La marguerite









1. Marque un point.

2. Dessine un grand cercle.

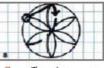
Pique compas dessus, trace un arc de cercle.

4. Pique le compas là où le cercle et l'arc de cercle se coupent. Trace un * arc de cercle.



6. Dessine le 4^{ème}





5. Trace un 34me arc de cercle comme dessin.

de cercle arc suivant le schéma.

7. Trace le 5^{ème} arc de cercle comme sur le dessin.

dessinant un Gème arc de cercle.

Variantes:

En modifiant le tracé et le coloriage, la marguerite se transforme en :





ballon

trèfle

○ <u>Superbe</u>!



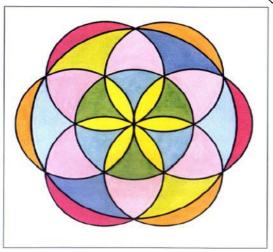














de taille moyenne. Repasse dessus en rouge pour bien le



compas cercle rouge et trace un cercle.



nouveau cercle à l'intersection des deux cercles.



De façon, trace un autre cercle.



5. Puis encore un autre...





7. Trace le dernier cercle.



Pique compas au milieu du cercle rouge. Dessine cercle d'un bout à l'autre de la figure.

Variante:

Avec la magie du coloriage, le lotus peut se transformer en :



O <u>Superbe</u>!

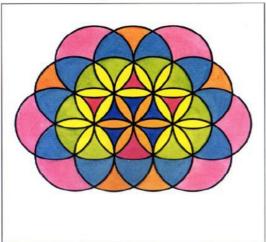


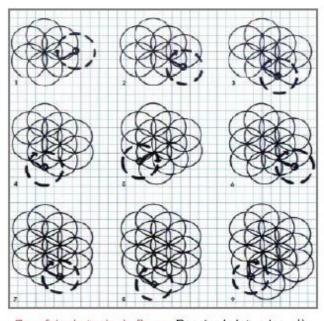












Pour faire le tapis de fleurs: Dessine le lotus jusqu'à l'étape 7 et ne change jamais l'écartement du compas. Trace de nouveaux cercles en piquant le compas là où les cercles se coupent. Tu peux prolonger ton tapis dans tous les sens.







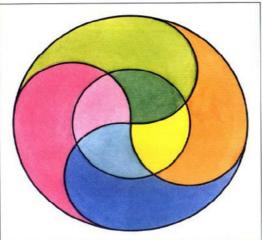








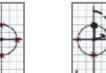
L'hélice













- 1. Trace deux lignes qui se coupent en croix. Marque un point là où elles se croisent.
- 2. Pique ton compas sur ce point. Trace un cercle de taille moyenne.
- 3. Ce cercle coupe les deux lignes en 4 points que tu marques en rouge.
- 4. Pique ton compas sur un premier point rouge. Trace un 1º demi-cercle en suivant le dessin.
- 5. Pique ton compas sur un deuxième point rouge. Trace un 2ème demicercle.



6. Fais un autre demi-cercle sur un 3^{ème} point un point rouge.



7. Fais un dernier demi-cercle sur le dernier point rouge.



un grand cercle.



8. Pour finir, trace



Variante:

En jouant avec les formes et les couleurs, transforme l'hélice en:



O <u>Superbe</u>!

O Très bien



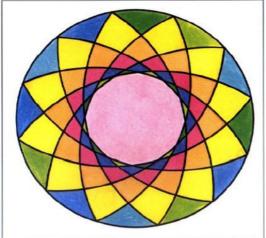




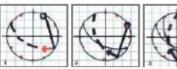




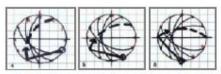
La rose



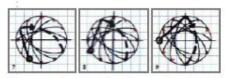
Pour tracer la rose, trace d'abord un grand cercle et les 12 points de l'horloge (fiche 8)



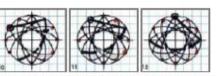
- 1. Pique le compas sur le point 1 ; ouvre le compas pour que la mine touche le point 4. Trace un arc de cercle.
- Ne change plus l'ouverture du compas.
 Pique-le sur le point 2, mine sur le point 5.
 Trace un arc de cercle.
- Pique sur le point 3, mine sur le point 6.
 Trace un arc de cercle.



- Pique sur le point 4, mine sur le point 7.
 Trace un arc de cercle.
- 5. Pique sur le point 5, mine sur le point 8. Trace un arc de cercle.
- Pique sur le point 6, mine sur le point 9.
 Trace un arc de cercle.



- 7. Pique sur le point 7, mine sur le point 10. Trace un arc de cercle.
- B. Pique sur le point 8, mine sur le point 11. Trace un arc de cercle.
- Pique sur le point 9, mine sur le point 12.
 Trace un arc de cercle.



- 10. Pique sur le point 10, mine sur le point
- 1. Trace un arc de cercle.
- 11. Pique sur le point 11, mine sur le point 2. Trace un arc de cercle.
- 12. Pique sur le point 12, mine sur le point
- 3. Trace un dernier arc de cercle.







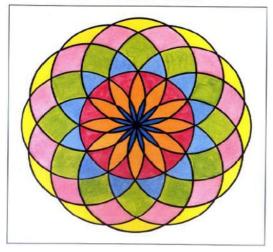




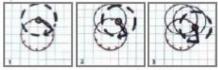




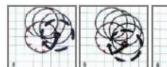
Le ballon-fleur

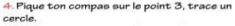


Pour tracer la ballon-fleur, trace d'abord un grand cercle et les 12 points de l'horloge (fiche 8)

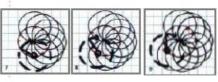


- 1. Pique le compas sur le point 12 : Trace un cercle.
- 2. Dessine un cercle en piquant ton compas sur le point 1.
- Pique ton compas sur le point 2, trace un cercle.

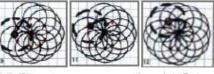




- Pique ton compas sur le point 4, trace un cercle.
- Pique ton compas sur le point 5, trace un cercle.



- Pique ton compas sur le point 6, trace un cercle.
- Pique ton compas sur le point 7, trace un cercle.
- Pique ton compas sur le point 8, trace un cercle.



- Pique ton compas sur le point 9, trace un cercle.
- Pique ton compas sur le point 10, trace un cercle.
- 12. Pique ton compas sur le point 11, trace un dernier cercle.

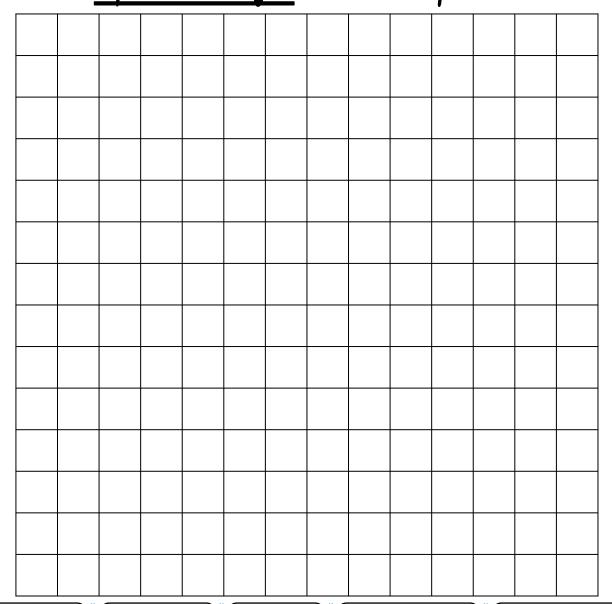












O Superb	e
----------	---





